



得獎與榮耀

台塑林園塑膠廠

榮獲 104 年中衛發展中心第 28 屆全國團結圈銅塔獎

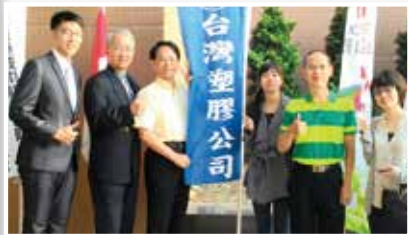
國內的團結圈活動，是於 1967 年由日本引進品質改善活動蛻變而來，至今已歷經 40 年。經濟部工業局為促使團結圈活動能在全國各公民營企業機構徹底推展，以發揮團隊改進精神，強化組織體質，特舉辦「全國團結圈活動競賽」，希望藉此激勵各團結圈自我成長，提升圈之水準，並利用各圈發表互相學習觀摩，以提升整體活動水平，強化國際競爭能力，本競賽活動自 1988 年起將參賽範圍擴大至各產業，至今

已有 28 年。

104 年 5 月 25 日林園塑膠廠代表台塑公司，受邀參加全國團結圈活動交流研習會，會中介紹績優企業團結圈推動方式及得獎圈案例發表（發表人：張佩雯工程師）。6 月 25 日參



▲28 屆全國團結圈銅塔頒獎



▲團員合照

加中衛南區發表會獲得南區會長獎，並於 9 月 30 日通過現場評選後，於 11 月 12 日參加由經濟部工業局主辦之「第 28 屆全國團結圈活動競賽」。



▲熱鬧的圈會現場

今年共有 80 家全國知名企業遴選 142 個優良團隊進行參賽（103 年有 64 家廠商 115 個發表團參賽），發表會假台中南山人壽訓練中心舉辦，包含台積電、聯電（共 13 個圈）、台電、中鋼、高鐵、台北捷運及榮總、長庚等醫療體系……等，都是業界翹楚，並有來自新加坡及上海團隊參賽。競賽經過區會發表會及實地審查後，最後評選出 78 個團隊。如稻盛和夫先生所言，藉由活動培養人才，全國團結圈發表會可以讓企業界看見台塑公司的努力，而員工可以了解其他公司的運轉模式，和其他業界接軌，他山之石可以攻錯，也給年輕人發光發熱的舞台。台塑公司由工程師蔡豐懋發表，最後獲得銅塔獎。

林園聚丙烯廠榮獲「103 年度職業安全衛生優良單位五星獎」

台塑林園聚丙烯廠連續三年獲得勞動部「職業安全衛生優良單位」，今年並榮獲「103 年度職業安全衛生優良單位五星獎」，104 年 11 月 13 日聚丙烯部陳光明副總經理出席表揚活動，接受勞動部郭芳煜常務次長頒獎。

聚丙烯廠秉持台塑追根究柢、勤勞樸實的精神，除了生

產環保無毒產品、積極使用無毒原料、降低生產能源耗用，於98年獲得經濟部節約能源傑出獎、100年獲得高雄市企業節能卓越獎、102年獲得經濟部清潔生產證書及能資源整合標竿企業，持續對環境盡一分心力。



▲台塑林園聚丙稀廠工安環保得獎紀錄

爲了確保工廠生產順利、員工及承攬商工作的健康及安全，除了加強員工及承攬商的教育訓練外，更積極加強員工在製程安全評估、製程變更管理的能力，以利發掘製程重大潛在危害，藉由相關改善降低工廠潛在危害風險。另針對員工及承攬商工作之人因工程改善、防過勞計畫均有較完善的措施，以提供安全健康的生產環境。林園聚丙稀廠將以止於至善的精神，持續在工安環保上努力，期能提供安全、環保、健康的生產場所。



▲陳光明副總經理代表領獎

華亞汽電廠榮獲「104 年度節約用水績優單位績優獎」

華亞汽電公司汽電廠獲得經濟部水利署「104 年度節約用水績優單位績優獎」，104 年 11 月 19 日由台朔重工公司洪崇發資深副總經理出席表揚活動，並接受吳敦義副總統及沈榮津經濟部次長頒獎。



▲吳副總統蒞臨主持節約用水頒獎

爲了降低電廠用水量，華亞汽電廠加強員工之水處理知識、運用、管理之教育訓練，以追根究柢精神分析各項用水數據，判斷用水之合理性，配合設備之改善及用水之管理，將全廠廢水區分爲可回收及不可回收系統，提高廢水回收率降低用水量，由 93 年建廠時日用水量 16,000 噸降至 13,000 噸，廢水日排放量由 2,000 噸降至 1,200 噸。

除了於廠內節省用水降低用水量，華亞汽電廠已將節水改善的經驗及建立之各製程水質標準化，推廣至母公司台朔重工公司於菲律賓興建各電廠客戶，並定期對各客戶售後服務。

台灣多山，河川急流入海水資源不多，須提高用水回收率及廢水之回收使用，本廠將持續進行節水減廢，對環境盡一分心力留給後代一個美好的地球，並以止於至善的精神，持續在工安環保上努力。



▲沈榮津經濟部次長用水績優單位頒獎頒獎



廠區動態

九九重陽 - 敬老尊賢

農曆的「九月九」是傳統的重陽節。「重陽」也叫「重九」，是因為《易經》中把「九」定為陽數，九月九日，兩九重疊，謂之重陽，由於「九九」和「久久」同音，有長長久久的含意，因此有長壽之說。重陽節因此又發展為「敬老節」，希望每位老人家，都能富貴長命的意義，古人認為是一個值得慶賀的吉祥日子。

在重陽節的前夕，社團法人麥寮鄉老人會以「久久重陽敬老尊賢」為主題，舉辦 104 年度「九九重陽節」暨創會 32 週年紀念慶祝活動，今年主題安排歡慶生日蛋糕、鑽石級夫



▲麥管部陳文仰副總、塑化黃耀南協理、雲林長庚黃東榮院長、縣議員林深及林建鴻等人共襄盛舉與麥寮鄉老人幹部合影

婦表揚活動及現場席開 113 桌慶生餐敘聯誼活動，現場充滿溫馨熱鬧，老人們臉上幸福洋溢。

當天，由麥寮鄉老人會理事長吳聯發主持，現場來賓副縣長張皇珍，鄉長許忠富、縣議員林深、許志豪、張健福、林建鴻、縣府社會處長丁彥哲、前縣長蘇治芬、台塑麥寮管理部副總經理陳文仰、協理鄭旺家、協理黃耀南、雲林長庚醫院院長黃東榮等地方人士，現場約 1,200 多名地方年長者出席參加。

慶祝活動，由老人會的太鼓隊表演中揭開序幕，太鼓表演鏗鏘有勁撼動渾然，呈現年長者青春活力；國樂演奏是由孤挺花民俗國樂團表演，來自沿海弱勢家庭的孩子所組成，傳統樂器經由他們，演奏出優美的樂聲，讓現場每位年長者聽得如癡如醉，也增添宴席中的歡樂氣氛。接著表揚會中 4 對結婚 60 年的鑽石婚會友，在現場樂隊演奏「牽阮的手」的歌曲溫馨氣氛下緩步進場，接受在場所有人員的祝福及掌聲，麥寮鄉長許忠富贈予這 4 對結婚 60 年「鑽石情緣」匾額，獻上祝福，並祝願長輩們常保健康喜悅。台塑關係企業副總經理陳文仰也贈予精美禮品，為他們牽手邁向一甲子表示敬意。

當天也邀請擁有「台塑費玉清」稱號的黃耀南協理至現場高歌，用優美的歌聲傳達對年長者的祝福，活動中也準備六層生



▲歡迎 4 對結婚 60 年鑽石婚會友上台表揚

日蛋糕，使現場氣氛推到最高點。

台塑企業六輕廠為落實地方敦親睦鄰工作，讓地方民眾感受到本企業的誠意，朝多面向推動實質的公益活動，為了表示



▲麥寮許忠富鄉長帶領4對鑽石婚夫婦們切蛋糕慶祝

對長者在「重陽節」的祝賀與敬意，陳文仰副總特別交代協助麥寮鄉老人會規劃一系列敬老活動，表達企業對廠區周遭年長者的關懷及重視。

今日的農村隨著人口外流，獨居老人、隔代教養情況普遍，家裡人少動鍋動灶很不方便，於是長青食堂大量興起，由社區組織提供場地及志工人力辦理共餐，讓社區內年長者能一同用餐，對行動不便之長者並提供送餐服務，而長青食堂正是要讓老人家吃得安心與健康，該業務也成為近來長照政策的重點之一，企業落實「在地老化、健康老化、快樂老化」等理念。

本部更派員前往了解廠區鄰近鄉鎮辦理老人食堂及老人送餐等業務發展狀況，並安排每月定時前往拜訪社區內的長青食堂，每次拜訪皆贈送白米、醬油、沙拉油及米粉等食材，使食堂能長久永續經營，社區長輩皆表示非常感謝企業之用心，而用餐時可互相交流、關懷照顧，少了寂寞。企業長久於地方耕耘，對年長者之照顧更是加倍用心，也落實企業社會責任，增進對年長者的關懷及照顧，將資源融入地方，落實「取之社會，用之社會」之精神，照顧當地每位年長者。

鼓動人心中秋健康談

不論是賞景的「暑退九霄淨，秋澄萬景清」；或是思人的「今夜月明人盡望，不知秋思落誰家」，詩人筆下的秋節都顯示出清秋懷人的況味。不同於詩人的吟詩望月，台塑關係企業暨慶寶公益信託的中秋節是溫暖的關懷、是活力的躍動。

台塑關係企業暨慶寶公益信託長年關懷弱勢，每年三節均發放廠區周邊七鄉鎮低收入戶年節禮金及禮品，並由涉外人員及廠鄉促進會志工前往關懷，今年中秋節亦不例外。有鑒於涉外人員及志工在發放期間，時常接觸低收入戶年長者，感慨年長者獨自生活不便，希望提供協助而力有未逮，本次活動特別邀請麥寮鄉老人會進行太鼓表演，展示年長者健康生活，同時邀請雲林長庚醫院骨科陳柏翰主任提供年長者保健講座，講述退化性關節炎的保健知識，讓老人會成員更加瞭解自身醫療保健需求，也讓志工在關懷低收入戶年長者時，更具相關知識及同理心。

台塑關係企業暨慶寶公益信託低收入戶關懷活動起跑典禮於麥寮鄉老人會太鼓表演中熱鬧開鑼。與常見於學生社團中的

戰鼓或太鼓表演不同，麥寮鄉老人會的太鼓搭配著「再出發」和「小蘋果」等流行歌曲進行演出，鮮明的歌曲節奏加上整齊的太鼓聲、劃一的動作和流暢的走位步伐，

▼麥寮鄉老人會太鼓表演，展現健康活力



場面震撼人心，所展現出的力與美，相較於坊間常見傳達體育或宗教意涵的太鼓表演，更好的展現出了健康和活力的年長者生活。咸信相關活動對於年長者的人際互動、團隊合作精神、舞台自信心都有相當程度的助益。



▲麥寮鄉老人會與廠鄉促進會會員預祝低收入戶關懷活動圓滿成功



▲雲林長庚醫院骨科陳柏翰主任說明退化性關節炎保健知識

年長者生活除了社團活動照顧心理健康之外，身體上的健康亦是不可或缺，尤其在醫療資源較為缺乏的雲林沿海地區，長輩往往缺乏相關知識或資訊的獲取

管道，導致延誤就醫並因此帶來更嚴重的健康問題與家庭經濟負擔。在年長者常見的健康問題當中，退化性關節炎是相當難以避免的一種，此次藉關懷活動邀請雲林長庚醫院骨科陳柏翰主任講述相關保健知識，說明發生原因、症狀和預防保健的方法，希望參加的成員都有機會對自己的健康情形得到更確切的瞭解，也將相關資訊帶給周遭的親朋好友，讓大家在症狀發生時能有效的評估就醫，破除誤信密醫的迷思。

台塑關係企業暨慶寶公益信託關懷弱勢及年長者由細處著手，盼望參加相關活動的成員，都是散播關懷與相關知識

的種子，從身邊的家人和左鄰右舍開始，也向下一代伸根，最終能夠建立良性的循環。「樹要多高，根就要有多廣。」這是亙古不變的智慧與自然法則，台塑關係企業除了埋藏種子之外，也在提供生根發芽的環境上不遺餘力，對於經濟弱勢的民眾，除了提供物質上的幫助之外，也盼望能讓關懷從知識中獲取力量。

台塑情點燃原住民部落明燈

成立於 2014 年 8 月 23 日的「六輕原住民發展協會」，理事長為台朔重工員工林志龍，會員約九成是明志工專「釣竿計畫」原住民青年技訓班學員。本企業與原住民族結緣已久，創辦人王永慶及王永在昆仲早年體察台灣弱勢族群生活艱苦，分別於 1963 年創立明志工專（現明志科技大學）及 1988 年創立長庚護專（現長庚科技大學），長期減免學生學雜、食宿費用，且為特別照顧原住民，從 1995 年起由長庚護專成立專班招收原住民女同學，接著也在明志工專開辦專班招收原住民男同學，不僅學雜費全免，食宿也不用錢，每月還有零用錢可領，讓部落來的孩子們毫無後顧之憂，專心向學得到一技之長，幫助其未來立足社會。

創辦人亦有感於許多原住民青年缺乏一技之長，致使就業不易，因此又於明志工專長期辦理原



▲原住民高亢嗓音為祭典揭開序幕

住民青年技訓班（釣竿計畫），每期學員施以半年密集技術訓練，協助考取技術執照並安排就業，培訓內容有電銲、電機及化工等項目，共計培訓 14 期，時間長達 10 年之久，培訓出學員逾 600 人，



▲麥管部陳文仰副總上台致詞

分佈於本企業各事業部門。從前種下的「善因」結成現在的「善果」，當時受惠的原住民同仁從各部落移居麥寮鄉落地生根。雲林縣境內原住民共 2,259 位，分屬 14 個族群，麥寮鄉內原住民 443 人，其中 400 人為麥寮廠區員工及眷屬，族群涵蓋阿美族、排灣族、魯凱族、卑南族、布農族、撒奇萊雅族、賽德克族、太魯閣族、泰雅族、賽夏族共 10 族，為促進彼此交流，成立「六輕原住民發展協會」乃是勢在必行，而此次雲林縣意義非凡的首次原住民族文化歲時祭儀便是由該協會主辦。

「歲時祭儀」為原住民族重要節慶之統稱，例如：阿美族之豐年祭、布農族之射耳祭、泰雅族之感恩節、賽夏族之矮靈祭等……以儀式傳達對祖靈崇敬及感恩，同時藉由舉行祭典來重現部落文化及標誌族群主體性，進而成爲一種族群文化認同之標誌。歲時祭儀在晴空萬里的 10 月 24 日上午假麥寮鄉橋頭國小盛大舉行，本次活動另有麥管部、雲林縣政府及麥寮鄉公所等單位協辦，開場時以原住民族獨有之高亢柔和嗓音，伴隨著豪邁的舞步來爲儀式揭開序幕，麥管部副總

陳文仰、協理鄭旺家、縣長李進勇、議員許志豪、張健福及林深等貴賓肩背情人袋，共同象徵性點燃營火後，與現場 300 多位原住民朋友一起暢飲小米露及跳舞同樂。



▲縣長李進勇象徵性點燃祭典營火

開場儀式由「六輕原住民發展協會」泰武鄉排灣族成員呈現，排灣族有五年祭、毛蟹祭、祖靈祭及豐年祭，此次則是以豐年祭儀式向祖靈表達敬意，現場另有擺設排灣族琉璃珠、鐵器、銅器、銀器供到訪民眾參觀選購。而大會舞則由花蓮縣光復鄉馬太鞍部落勇士所帶領，勇士舞虎虎生風演出令現場為之驚艷，而「海洋之歌」及「阿美恰恰」是近年來豐年祭盛行的原住民族舞蹈，此次則由雲科大及環球科大原青社領銜演出，當日所安排之各項活動皆能詳實重現各部落歲時祭儀情景。

自麥寮廠區建廠以來積極融入地方大小事務，各項重要祭典皆無缺席，本次贊助「歲時祭儀」費用及企業產品共襄盛舉。麥管部陳文仰副總經理表示，秉承創辦人「給原住民族平等立足點」的理念，相信只要給其機會就能出頭，故提供遠比政府或其他民間企業更多機會，點亮原住民部落一盞明燈，並體恤原住民居住地區地處偏遠，故以私人名義捐贈獎助原住民族求學所需費用且每月提供零用金，學生疾病至長庚醫院就醫皆享有優待。畢業後，可返回部落從事相關專業工作，或接受學校輔導就業。而本廠區近年來亦重視原住民族教育，

不僅協助以原住民為主體之麥寮橋頭教會各式活動，並開辦課業輔導及贊助夜光天使班，讓偏鄉原住民族學童有更佳求學環境。

「取之社會、用之社會」是本企業經營念茲在茲的圭臬，這乃因創辦人始終認為，人和人之間應該要「強讓弱、富濟貧」，因此對於幫助原住民青年提升教育水準、培養未來發展能力，更被視為其理所當然的責任。

仁武悠遊埤 - 秋之紅菱饗宴 台塑「廠鄉一家親」活動

又到了秋空高朗、天氣晴和，水中菱實纍纍時節，為行銷仁武地區菱角農產，延續在地產業，高雄市民政局與仁武區公所已連續 15 年舉辦「仁武悠遊埤 - 秋之紅菱饗宴」活動，邀請民眾一同共襄盛舉。10 月 25 日在仁武區五和里菱角田園畔再度盛大登場。本企業今年特別由台塑公司林健男董事長率領眾主管共同參與，林董事長稱讚菱角節活動極具意義，希望能繼續舉辦，秉持「取之於社會，用之於社會」的精神，及照顧關懷地方的原則，台塑企業一定會鼎力支持，善盡企業社會責任。本企業今年已邁入第三年配合舉辦「台塑心、仁武情、廠鄉一家親」活動，深獲地方民眾熱烈支持與肯定。

高雄市陳金德副市長對於台塑企業配合地方特色文化活動，從「廠鄉一家親」出發，投入人力物力關懷弱勢並結合公益活動，表示感謝和肯定。仁武區區長呂世榮指出，仁武五和里曾是南部菱角重要產地之一，但近年來因區域重劃與都更，菱角田已日益減少，故今年菱香宴特別聘請知名總鋪師

把菱角融入在各項菜色中，不僅色香味俱全，而且物超所值，若想一嚐道地菱角滋味，每年的紅菱大餐必不能錯過。此外，民政局張乃千局長和林岱樞立委等都到場共同參與本次活動。

本次「廠鄉一家親」公益系列活動內容包括：「紅菱饗宴愛心餐會」，台塑企業今年認捐百桌紅菱宴，宴請仁武區中低收入愛心家庭，同享歡樂；席間林健男董事長率仁武駐廠總經理室蕭壽原協理及各級主管逐桌敬酒，向同仁鄉親致意，體現台塑與在地鄉親的廠鄉一家親精神。今年「學童寫生活動」，應民眾要求特別增加 100 份的名額，提供畫板、紙筆及紀念品共 600 份，上午八時就已湧入大批家長帶著小朋友熱情排隊等候參與；攤位現場也將去年優良學童寫生作品，張貼於展示區，小朋友見到自己去年的作品被展示，皆非常開心。此外；本企業也請來「長庚中、西醫義診」，提供民眾醫療、營養諮詢及量血壓，以具體行動關懷鄉親，建立正確的健康觀念。

而由仁武安衛室所展示的「工安環保成果展」也深受民眾喜愛，仁武安衛室除展示企業致力於工安、環保改善之成果，也設計許多寓教於樂的闖關遊戲及贈送紀念品來吸引許多小朋友及家長參觀，帶動現場氣氛。「台塑生醫產品介紹」，由仁武生醫門市專人於會場贈送保養品及養生茶試飲，推廣生醫產品給現場民眾，受到民眾歡迎。

今年主辦單位亦規劃一系列精采活動，包含社區社團表演、搭乘古早味牛車欣賞紅菱田園景色及濕地生態池捉泥鰍活動，讓參加民眾可在溼地中嬉戲捉泥鰍並體驗「一日菱農」採菱樂趣；民眾也可以在菱角田拍照區與菱角娃娃一起拍照留念，現場也有菱農解說菱角的栽種採收過程與埤塘生態環

境，吸引 3,000 千多位民眾湧入，現場猶如小型嘉年華會，歡樂氣氛洋溢。

另外，還有許多家長帶著孩子穿著青蛙裝下田採菱角，體驗菱農採菱之辛苦，捉泥鰍則是受到許多民眾最喜愛的項目，民眾穿著短褲、拿魚網及水桶有備而來，大夥擠在泥巴田裡展開捉泥鰍大戰，最後帶著滿桶活跳跳的泥鰍回家。

林健男董事長除親自視察本企業各活動攤位，並與市府官員、民代、地方鄉親熱烈互動，展現十足親和力。仁武區公所蔡嘉福主秘表示，台塑公司參與本次活動，除顯示企業充分耕耘融入地方的誠意，更透過互動直接與民眾搏感情，對強化敦親睦鄰關係亦有正面意義。

「台塑心、仁武情、廠鄉一家親」公益系列活動



▲學童寫生活動，小朋友非常專注



▲長庚中西醫義診，民眾踴躍參與



林健男董事長親自視察，與鄉親熱烈互動



▲「工安環保成果展」與民眾互動，深受喜愛



▲民眾穿著青蛙裝體驗採收菱角之樂趣

讓一顆糖果傳遞幸福的聲音

小朋友們最期待一年一度的萬聖節活動又來了。藉由一場裝扮遊行帶走身邊的噩運，讓一顆顆甜美的糖果傳遞幸福的聲音；一張張無邪的笑臉帶動愉悅的心情。

在古時候，人們總在旱災或有重大災難時，戴上醜陋的面具，爲了在深夜出門時，能夠嚇阻在外遊蕩的惡靈，而習俗流傳至今，敬畏鬼神的意味逐漸轉淡，慢慢轉變爲小孩子穿上可怕的衣服，裝扮成鬼怪，出去嚇鄰居，要大人請糖果吃的趣味習俗活動。

「Trick or treat. Trick or treat.」位在麥寮鄉的卡爾蕎幼兒園的小朋友們化身爲吸血鬼、巫婆、木乃伊、惡魔等小鬼怪，在陽光燦爛的中午時刻，搭上裝載著期待的遊覽車，帶著各式各樣的魔法器皿來到台塑麥寮園區，由陳副總、鄭協理及管理部同仁帶領下，進入神秘的雪白宮殿（有小白宮之稱的行政大樓），準備來一場魔法糖的爭奪之旅。宮殿中忙碌的人們也在可愛的小鬼怪們來到之後，暫時放下手邊的工作，將事先準備好並注入滿滿祝福的魔法糖，以最真心的微笑及最溫暖的雙



▲卡爾蕎幼兒園至麥寮行政大樓進行萬聖節活動



▲副總發糖與小朋友同樂

手將糖果與幸福分送給每一位小朋友，希望能帶給孩子們最甜蜜的喜悅。在活動的過程中，整棟行政大樓迴盪著小孩純真的笑聲、家長愉悅的閒聊聲，以及彼此祝福感謝的真摯心聲。化身為鬼怪的孩童們在收到了加注幸福的魔



▲小朋友開心展示自己的裝扮

法糖後，也以五彩繽紛的氣球作為回禮，為冰冷的宮殿帶來了無限的歡樂與希望。

在這場活動中扮演著最重要角色的，不是小朋友、不是老師，當然也不是你我，而是這孩子們的父母親。從他們心肝寶貝身上的穿著，可以看得出他們為自己的孩子花費了多少的心力。巫婆、超人、仙女、木乃伊、蝙蝠俠等五花八門的裝扮，有的是既有的服裝再加工，有的是環保資源再利用製成的特殊服裝，也許不是多精緻的縫紉技巧，也不是多精美的服飾裝扮，但不管是哪一種造型，都是乘載著滿滿溫馨感動的禮物，是父母用心、用愛裝扮出孩子最幸福的笑顏。

一場萬聖節的活動，為原本莊嚴的行政大樓注入了一股生氣，為寧靜的辦公室帶來了此起彼落的歡笑聲，就連平時一本正經的主管們也卸下了嚴肅的妝容與孩子們同樂，滿載而歸的不只是精心裝扮的小朋友，還有我們被幸福填滿的心靈。如此有意義的活動，不但讓孩子們開心，也讓拖著疲憊身軀的職員們，因小孩最真誠的笑容而感到愉悅，臉上多了笑容，身子也輕盈了起來。

仁武廠「愛心挽袖捐熱血公益活動」

台灣最美麗的風景是「人」，台塑仁武廠爲了發揮愛心，關懷社會，每年定期舉辦員工捐血活動。爲使這有意義的愛心公益活動能夠持續發揚，高雄管理處結合高雄捐血中心 11 月 17 日上午 9 時至下午 5 時於研究大樓前再度舉辦「捐血一袋，救人一命」活動，許多同仁及包商們均以實際行動響應捐血。

台塑駐廠總經理室蕭壽原協理說，捐血後人體會再製造出新的血球，促進新陳代謝，所以定期做捐血不但不傷身，是維持健康的方法之一。希望同仁們在工作忙碌之餘，能夠投入社會公益活動，「捐血一袋，救人一命」，加入愛心挽袖捐熱血的活動行列。因目前社會上有許多亟需用血的病患，希望透過這項活動拋磚引玉，喚起社會上更多企業、團體和個人響應捐血活動，共同爲社會盡一份心力，讓更多人接受捐血的觀念，使醫院病患在需要輸血時，都能適時獲得援助。

參與活動的公司同仁也紛紛表示，儘管工作人員忙得不可開交，等待時間被拉長了，但想到簡單地幾個動作即能成就莫大的價值，用愛心和熱血，使需要幫助的人得到適時的救護，讓自己的血可以救人一命，內心就覺得十分開心。

「高雄捐血中心」護理師提到因部分捐血中心庫存量總是偏低，很感謝台塑同仁們把關懷轉化成行動，響應捐血救人義舉。捐血不僅可以促進血液新陳代謝，增進自己的身體



▲同仁及包商以實際行動響應捐血

健康，更重要的是能夠幫助傷病患者挽救生命，是件助人利己的善行義舉。同時也呼籲同仁，因血液有保存期限，應分批捐血而別全搶在這一時急著捐血，才不至浪費。



▲同仁挽袖捐熱血

為鼓勵同仁踴躍捐輸，捐血一袋 250cc 除獲得捐血中心精美日曆及記事本外，公司再贈送 200 元福利兌換券。整日的活動下來，共 76 人熱心參與，計募得 110 袋共 32,500cc 的血液挹注血庫，成果相當豐碩。未來台塑將持續響應救人公益活動，以熱血來凝聚愛心，傳承生命動力。

金融大腕走訪六輕



歡迎金管會 曾銘宗 主委暨全體貴賓蒞臨台塑企業參訪園區指導 2015.11.20

▲貴賓與主管於大廳合影留念

▼面對麥寮港美景不禁豎起大拇指稱讚



麥寮廠區建廠迄今 20 多個年頭，秉持兩位創辦人根留台灣、深耕地方精神，從無到有建立全世界最大單一石化園區，前年中評社社長參訪後甚至表示本廠區體現三大奇蹟：一是工業奇蹟，環保觀念走在前頭、二是經濟奇蹟，為台灣經濟做出重大貢獻、三是精神奇蹟，「勤勞樸實」精神也是台灣精神。也因如此別具意義，所以每年到訪人數可媲美鄰近觀光景點，並成為雲嘉南沿海地區亮點之一。104 年 11 月 20 日金管會曾銘宗主委、證交所李述德董事長、聯合信用卡中心劉燈城董事長及券商公會簡鴻文理事長四位金融大腕暫放手邊繁忙公務，風塵僕僕自台北驅車南下蒞臨本廠區參訪。

為迎接賓客，總管理處王瑞瑜總經理、台塑林健男董事長及林善志資深副總、吳宗進副總、麥管部陳文仰副總、鄭旺家及施富義協理等一行主管已於門口恭候大駕光臨，在寒暄合影留念後，安排貴賓至簡報室觀看六輕簡介，讓其對於本廠區建廠歷程及工安環保努力有初步認識，林董事長更生



▲眾人向土地公祈求保佑台灣國泰民安

動地以「吃一條魚」來比喻本廠區於環保展現之優勢，因為是上中下游垂直整合，原料就如同魚的每個部位都有相應工廠能「吃」、能處理，如此一來除具經濟效益外，排放量也更減少、更為環保，

來賓們聽聞表示理解並點頭稱是。

從行政大樓出發後，遊覽車沿著環廠道路由北門進入廠區，一路上行經南亞 EG 廠、台化 PC 廠、台朔重工、尾水池等廠房及重要設施，讓賓客對本廠區有了初步印象。進入廠區後，沿途廠房有塑化烯烴一廠、台塑化學品部、煉油廠及公共管線區，外界稱為台塑四寶之重要廠房皆已呈現眼前，同時也讓訪客們清楚瞭解本廠區以煉油廠為上游心臟，提供中下游製程源源不竭原料，並以 1,900 公里長公共管線為血管，24 小時自動化供輸原料，除可節省 24% 運費外，且更為環保不浪費資源，致使本企業競爭力能與國際水準並駕齊驅。

進入麥寮港，海天一色美景及清澈見底海水，證明甲類海域水質非浪得虛名，無怪乎先前基隆民眾參訪麥寮港時表示，若黃色小鴨停放麥寮港



▲參訪生態實驗室瞭解廠區對環境保護之用心

就不用洗澡，讚美之意乃是溢於言表。一行人於北碼頭觀景平台下車，眼下望見清澈水中悠游魚群，以及附著碼頭鋼柱上之野生牡蠣，在在都能印證工業和環保發展可達到平衡之境，亦代表本企業永續經營之用心。



▲王總經理致贈大廳合影相片，曾主委盛讚本企業效率一流

來賓緊接著移駕至直徑 120 公尺、高 60 公尺，可容納 17 萬噸煤炭，造價高達 5 億元之密閉式圓形煤倉，打開倉門竟聞不到濃厚煤味，往下看地面乾淨沒半點煤渣，往上看煤倉鋁合金屋頂更是一塵不染，這些與露天堆煤之髒亂環境大相逕庭，本廠區透過密閉式輸送帶及倉庫來輪儲煤炭，不僅節省人力且煤炭運送過程中不會污染環境，為本企業兢兢業業於環保投資之最佳例證。

廠區參訪行程結束後，一行人也至阿嬤公園向廠區守護神土地公拜碼頭，除祈求工廠運作平安外，更盼其保佑台灣經濟發展順利，讓人民安居樂業。而本企業也特別安排晚宴以深化交流，當晚觥籌交錯賓主盡歡，為本日金融大腕參訪麥寮廠區劃下完美句點。未來本企業除以最佳可行控制技術(BACT)持續精進製程能力外，同時亦須努力讓社會大眾明瞭本企業工安環保成效及敦親睦鄰回饋之用心，唯有不斷溝通、彼此認識互信，才能心無旁騖合作創造雙贏，進而共同為台灣未來發展盡一份心力。

轉動幸福從「心」開始

台塑企業暨王詹樣公益信託於 104 年第二年贊助法鼓山心劇團「轉動幸福計畫」，主要係於雲林縣四湖鄉、東勢鄉及元長鄉偏鄉沿海國小進行 10 場校園巡演，演出劇碼為「媽媽萬歲 II 旅程」。有別於一般藝術表演，心劇團透過「看戲、作戲、演戲」的表演藝術旅程，讓學童在「做」中學習，在「實踐」過程中成長，激起學童生命中轉動幸福的正向能量。

為使學童能迅速融入劇情，事先以有聲書繪本閱讀，讓學童能先認識與咀嚼戲劇所要呈現的故事意涵，並對劇團能充滿期待與想像，東勢國小李娟娟校長事先親自帶領全校師生在校園大樹下進行繪本導讀，在涼風吹拂下每位學童聚精會神地聽著校長說故事，腦海中浮現幻想情景，讓學童對演出充滿許多期待感。360 度圓形劇場有別於一般固定舞台，近距離表演讓學童不只觀賞表演，更能融入劇情，發揮無限想像力，從學童的歡笑聲感受原來快樂是那麼的簡單。

劇情中亦讓師生瞭解尊重多元文化及情緒管理，尤其現今校園霸凌事件層出不窮，團體中較為弱勢的學童無形中受到同學言語或行為的傷害，不論是傷害者或被傷害者均受外在環境所影響，不自覺地在行為中產生偏差，因此經由劇情

演出，讓學童從中學習尊重彼此的重要性以及情緒不佳時如何調適自我，而非自暴自棄或傷害他人。

演出結束後，另安排一連串生根計畫，由表演者帶領學童一同進入故事



▲法鼓山人文基金會李仲一秘書長親自出席觀賞及致詞

中冒險的情境，透過體驗教育，引導學童深入體會作品中隱喻的教導與分享。戲劇中主角名為「財富」，主要係隱喻帶來學童心靈層次的財富，但有許多學童分享時表示，希望擁有更多物質上的財富來改變現況，



▲學童參與劇情表演，歡笑聲頻頻

由此可見偏鄉沿海仍有許多家境不佳的學童，但亦有學童表示想成為「最窮的富人」，即使生活再窮困，也要樂於助人。

「村長媽媽」的角色教導學童在遭遇挫折或困難時要有勇氣面對，一味地逃避是無法解決問題，因此許多學童分享如何面對及解決問題的方法，看似天真的想法也為我們上了寶貴的一課，畢竟很多時候都是我們自己將事情複雜化，反而用最單純的方式面對最容易解決。最後邀請學校教職員及家長進行深入交流及意見回饋，同時也提供心靈環保兒童教育動畫 DVD，持續推動心六倫落實於校園，共創良好學習的環境。

法鼓山心劇團 103 年於雲林校園巡演獲得許多熱情回饋與地方肯定，台塑企業暨王詹樣公益信託秉持回饋地方及發

揚文化藝術，今 (104) 年持續贊助法鼓山心劇團校園巡演，共 14 所國小及 1 所鄉立幼兒園約 1,600 位學童觀賞，經由轉動幸福，從「心」開始，為偏鄉沿海學童帶來更多歡笑與資源。



▲四湖國小全校師生觀賞表演